



Associazione Culturale

Giglio Blu
di Firenze

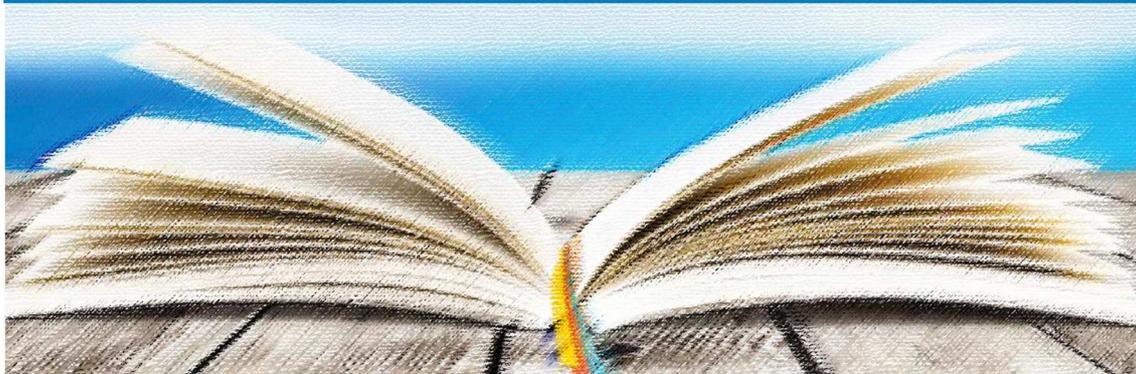
indice il

**PREMIO INTERNAZIONALE LETTERARIO
ED ARTISTICO - VII EDIZIONE - 2025**

Giglio Blu di Firenze

Scadenza invio elaborati 12 Maggio 2025

Cerimonia di Premiazione Giugno 2025



CON IL PATROCINIO DI



Landi Marco
Foto Video



Associazione
Artinvalle



Libero Incontro Artistico Culturale - Anzio
Centro Culturale Simposio di Anzio



Movimento Italia Poesia Chiama
Corrispondenze letterarie dal Mondo



La Bottega dell'Arte
di Montevarchi



Azienda Agricola
Leonardo Manetti

LETTERATURA INEDITA

ART. 1 - Gli autori possono partecipare, con opere in lingua italiana (**per la sez. poesia “A”**), con un numero di liriche da 1 a 5; ogni lirica non deve superare i 50 versi.

Gli autori possono partecipare, con opere in lingua italiana (**per la sez. narrativa “B”**), con un racconto, una raccolta di racconti o un romanzo; l’elaborato non deve superare le 150 cartelle in formato A4, in carattere corpo 12.

Gli autori possono partecipare, con opere in lingua italiana (**per la sez. saggistica “C”**), con un saggio; l’elaborato non deve superare le 150 cartelle in formato A4, in carattere corpo 12.

Gli elaborati devono essere composti al computer, dattiloscritti, e pervenire all’indirizzo e-mail relativo alla Segreteria del Premio: segreteria.giglioblu@gmail.com oppure devono essere inviati, tramite posta, al seguente indirizzo: via Soffena, 59 – 52026 Castelfranco Piandiscò (Ar). Entro e non oltre il giorno 12 maggio 2025. Il file (pdf o word) o l’elaborato dattiloscritto non deve contenere, né al suo interno né nel titolo del file, il nome dell’autore. All’invio tramite e-mail o per mezzo posta devono essere allegati: 1) file o foglio fotocopiato della scheda di iscrizione riempita in tutte le sue parti dall’autore stesso (pagina 5 del presente bando); 2) file o foglio dattiloscritto contenente: nominativo, indirizzo, numero telefonico e una nota biografica aggiornata dell’autore; 3) file (in pdf o jpeg, tramite scansione) o foglio fotocopiato della ricevuta dell’avvenuto pagamento della tassa di iscrizione.

ART. 2 - Dei Premi: Per le sezioni “A”, “B”, “C”, gli autori che risulteranno vincitori (sono previsti anche primi posti ex-aequo) riceveranno un quadro ad olio, targa, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico e altro.

Verranno conferiti inoltre i seguenti **Premi speciali** (comprensivi di opera artistica, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico, attestato e altro):

- “In memoria di Duccia Camiciotti”
- “In memoria di Marcello Fabbri”
- “In memoria di Falcone Lucifero”
- “Italia Poesia Chiama – Corrispondenze letterarie dal mondo” (per gli italiani all’estero e per qualsiasi altro autore di nazionalità straniera residente in Italia o all’estero).

Seguono altri premi quali “Menzioni d’Onore della Giuria” (comprensivi di Stampa d’Arte, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico e attestato) e “Segnalazioni di Merito della Giuria” (comprehensive di Stampa d’Arte, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico e attestato). Seguono, a giudizio insindacabile della Giuria, altri premi.

ART. 3 - Delle Giurie Presidente di Giuria: Lia Bronzi; Membri: Sara Ammavuta, Duccio Corsini, Vincenzo Nasuto, Andrea Pericoli, Massimo Seriacopi; Presidente del Premio con diritto di voto: Enrico Taddei

ART. 4 - La premiazione avrà luogo nel mese di giugno 2025 a Firenze presso un prestigioso locale, alla presenza della Giuria. I premiati riceveranno alla propria e-mail di invio degli elaborati la relativa comunicazione-invito.

ART. 5 - Notizie sulla manifestazione saranno pubblicate su riviste e internet.

ART. 6 - I premiati dovranno ritirare personalmente i premi assegnati, pena la perdita dei medesimi (i nominativi rimarranno comunque nel comunicato stampa), e dovranno assolutamente comunicare, per mezzo e-mail (segreteria.giglioblu@gmail.com), la loro presenza entro il giorno 1 giugno 2025, oppure quella di una persona con delega. Dopo la data della cerimonia di premiazione, la segreteria è tenuta soltanto a rispondere a mail di richiesta di invio, tramite mail, dei file contenenti attestato e giudizio critico.

ART. 7 - La partecipazione al Premio implica la incondizionata accettazione del presente bando.

ART. 8 - La quota di partecipazione ad una sezione del premio è fissata in euro 25,00. Vi è la possibilità di partecipare a più sezioni sommando la cifra di euro 10,00 per ogni sezione seguente la prima. Il tutto tramite versamento sul Conto Bancario del “Giglio Blu di Firenze” - Codice Iban: IT93U0842571540000031295710

LETTERATURA EDITA

ART. 1 - Gli autori possono partecipare con un libro edito in lingua italiana (**per la sez. poesia edita “D”**), pubblicato nel periodo che va dal 2015 al 2025.

Gli autori possono partecipare con un libro edito in lingua italiana (**per la sez. narrativa edita “E”**), con un racconto lungo, una raccolta di racconti o un romanzo; pubblicato nel periodo che va dal 2015 al 2025.

Gli autori possono partecipare con un libro edito in lingua italiana (**per la sez. saggistica edita “F”**), pubblicato nel periodo che va dal 2015 al 2025.

Le pubblicazioni (due copie per sezione) devono essere inviate, tramite posta, al seguente indirizzo: via Soffena, 59 – 52026 Castelfranco Piandiscò (Ar). Entro e non oltre il giorno 12 maggio 2025. All’invio per mezzo posta devono essere allegati e, nello stesso tempo, inviati all’indirizzo e-mail **segreteria.giglioblu@gmail.com** : 1) file o foglio fotocopiato della scheda di iscrizione riempita in tutte le sue parti dall’autore stesso (pagina 6 del presente bando); 2) file (in pdf o jpeg, tramite scansione) o foglio fotocopiato della ricevuta dell’avvenuto pagamento della tassa di iscrizione. Nessuna responsabilità potrà essere imputata all’Organizzazione del Premio e all’Associazione “Giglio Blu di Firenze” per il mancato recapito dell’invio tramite posta.

ART. 2 - Dei Premi: Per le sezioni “D”, “E”, “F”, gli autori che risulteranno vincitori (sono previsti anche primi posti ex-aequo) riceveranno un quadro ad olio, targa, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico e altro.

Verranno conferiti inoltre i seguenti **Premi speciali** (comprensivi di opera artistica, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico, attestato e altro):

- “In memoria di Duccia Camiciotti”
- “In memoria di Marcello Fabbri”
- “In memoria di Falcone Lucifero”
- “Italia Poesia Chiama – Corrispondenze letterarie dal mondo” (per gli italiani all’estero e per qualsiasi altro autore di nazionalità straniera residente in Italia o all’estero).

Seguono altri premi quali “Menzioni d’Onore della Giuria” (comprensivi di Stampa d’Arte, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico e attestato) e “Segnalazioni di Merito della Giuria” (comprensive di Stampa d’Arte, prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico e attestato). Seguono, a giudizio insindacabile della Giuria, altri premi.

ART. 3 - Delle Giurie Presidente di Giuria: Lia Bronzi; Membri: Sara Ammavuta, Duccio Corsini, Vincenzo Nasuto, Andrea Pericoli, Massimo Seriacopi; Presidente del Premio con diritto di voto: Enrico Taddei

ART. 4 - La premiazione avrà luogo nel mese di giugno 2025 a Firenze presso un prestigioso locale, alla presenza della Giuria. I premiati riceveranno alla propria e-mail di invio degli elaborati la relativa comunicazione-invito.

ART. 5 - Notizie sulla manifestazione saranno pubblicate su riviste e internet.

ART. 6 - I premiati dovranno ritirare personalmente i premi assegnati, pena la perdita dei medesimi (i nominativi rimarranno comunque nel comunicato stampa), e dovranno assolutamente comunicare, per mezzo e-mail (segreteria.giglioblu@gmail.com), la loro presenza entro il giorno 1 giugno 2025, oppure quella di una persona con delega. Dopo la data della cerimonia di premiazione, la segreteria è tenuta soltanto a rispondere a mail di richiesta di invio, tramite mail, dei file contenenti attestato e giudizio critico.

ART. 7 - La partecipazione al Premio implica la incondizionata accettazione del presente bando.

ART. 8 - La quota di partecipazione ad una sezione del premio è fissata in euro 25,00. Vi è la possibilità di partecipare a più sezioni sommando la cifra di euro 10,00 per ogni sezione seguente la prima. Il tutto tramite versamento sul Conto Bancario del “Giglio Blu di Firenze” - Codice Iban: IT93U0842571540000031295710

ARTI VISIVE

ART. 1 – A tema libero, la macrosezione **Arti Visive**, aperta ad artisti italiani e stranieri, è articolata in **Pittura (Sezione G)** e **Scultura (Sezione H)**, tutte le tecniche, pittoriche e della scultura, codificate ed i procedimenti dell'arte contemporanea).

La partecipazione alla suddetta macrosezione avviene esclusivamente attraverso l'immagine fotografica di un'opera. La foto dell'opera inviata a concorso (questo se l'invio avviene tramite posta) dovrà essere a colori, di ottima qualità, nel formato cartaceo di larghezza minima di cm 20 cm, con indicazioni in chiaro, sul retro, del nome dell'artista, delle misure e della tecnica e del verso dell'opera; mentre se l'invio avviene tramite mail il file, in jpeg o tiff, dovrà essere a colori, a risoluzione 300 dpi, con indicazioni in chiaro, su un altro file allegato, del nome dell'artista, delle misure e della tecnica e del verso dell'opera.

Le immagini fotografiche devono pervenire all'indirizzo e-mail relativo alla Segreteria del Premio: segreteria.giglioblu@gmail.com oppure devono essere inviate, tramite posta, al seguente indirizzo: via Soffena, 59 – 52026 Castelfranco Piandiscò (Ar). Entro e non oltre il giorno 12 maggio 2025. Al suddetto invio tramite e-mail o per mezzo posta devono essere allegati: 1) file o foglio fotocopiato della scheda di iscrizione riempita in tutte le sue parti dall'artista stesso (pagina 7 del presente bando); 2) file o foglio dattiloscritto contenente: nominativo, indirizzo, numero telefonico e una nota biografica aggiornata dell'artista; 3) file (in pdf o jpeg, tramite scansione) o foglio fotocopiato della ricevuta dell'avvenuto pagamento della tassa di iscrizione.

ART. 2 - Dei Premi: Per la macrosezione Arti Visive, gli artisti che risulteranno vincitori (sono previsti anche primi posti ex-aequo) riceveranno un Premio-Oggetto "Eccellenza Contemporanea nella lavorazione del Vetro", prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico e altro.

Verranno conferiti inoltre i seguenti **Premi speciali** (comprensivi di un Premio-Oggetto "Eccellenza Contemporanea nella lavorazione del Vetro", prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico e attestato):

- "In memoria di Valter Malandrini"
- "Italia Poesia Chiama – Corrispondenze letterarie dal mondo" (per gli italiani all'estero e per qualsiasi altro artista di nazionalità straniera residente in Italia o all'estero).

Seguono altri premi quali "Menzioni d'Onore della Giuria" (comprensivi di un Premio-Oggetto "Eccellenza Contemporanea nella lavorazione del Vetro", prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico e attestato) e "Segnalazioni di Merito della Giuria" (comprensive di un Premio-Oggetto "Eccellenza Contemporanea nella lavorazione del Vetro", prestigiose pubblicazioni di libri e riviste, giudizio critico e attestato). Seguono, a giudizio insindacabile della Giuria, altri premi.

ART. 3 - Delle Giurie Presidente di Giuria: Lia Bronzi; Membri: Licio Casini, Enrico Guerrini, Vincenzo Nasuto; Presidente del Premio: Enrico Taddei

ART. 4 - La premiazione avrà luogo nel mese di giugno 2025 a Firenze presso un prestigioso locale, alla presenza della Giuria. I premiati riceveranno alla propria e-mail di invio degli elaborati la relativa comunicazione-invito.

ART. 5 - Notizie sulla manifestazione saranno pubblicate su riviste e internet.

ART. 6 - I premiati dovranno ritirare personalmente i premi assegnati, pena la perdita dei medesimi (i nominativi rimarranno comunque nel comunicato stampa), e dovranno assolutamente comunicare, per mezzo e-mail (segreteria.giglioblu@gmail.com), la loro presenza entro il giorno 1 giugno 2025, oppure quella di una persona con delega. Dopo la data della cerimonia di premiazione, la segreteria è tenuta soltanto a rispondere a mail di richiesta di invio, tramite mail, dei file contenenti attestato e giudizio critico.

ART. 7 - La partecipazione al Premio implica la incondizionata accettazione del presente bando.

ART. 8 - La quota di iscrizione ad una sezione del premio è fissata in euro 25,00. Vi è la possibilità di partecipare a più sezioni sommando la cifra di euro 10,00 per ogni sezione seguente la prima. Il tutto tramite versamento sul Conto Bancario del "Giglio Blu di Firenze" - Codice Iban: IT93U084257154000031295710

SCHEDA DI ISCRIZIONE PER LETTERATURA INEDITA

PREMIO INTERNAZIONALE LETTERARIO Giglio Blu di Firenze - VII Edizione 2025

Il sottoscritto (stampatello) c.a.p.

città Via

Tel. / Cell. E-mail

preso atto, accetta tutti gli articoli dell'accluso regolamento del "Premio Letterario Giglio Blu di Firenze - VII Edizione 2025", comunica la partecipazione e notifica l'invio dei seguenti dattiloscritti:

N	TITOLI	SEZ. A	SEZ. B	SEZ. C
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

FIRMA DELL'AUTORE.....

Informativa per la tutela della privacy (Legge 675/96 Art. 10)

I dati indicati saranno oggetto di trattamenti informatici o manuali esclusivamente nell'ambito delle nostre iniziative. Il trattamento verrà effettuato in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza. I diritti dell'interessato sono quelli previsti dalla citata Legge. Prendo atto dell'informativa di cui sopra ed acconsento al trattamento dei dati forniti nei termini sopra indicati, ivi compresa la trasmissione a case editrici in caso di segnalazione di merito.

Data

Firma

SCHEDA DI ISCRIZIONE PER LETTERATURA EDITA

PREMIO INTERNAZIONALE LETTERARIO Giglio Blu di Firenze - VII Edizione 2025

Il sottoscritto (stampatello) c.a.p.

città Via

Tel. / Cell. E-mail

preso atto, accetta tutti gli articoli dell'accluso regolamento del "Premio Letterario Giglio Blu di Firenze - VII Edizione 2025", comunica la partecipazione e notifica l'invio dei seguenti libri editi:

N	TITOLI	SEZ. D	SEZ. E	SEZ. F
1				
2				
3				
4				

FIRMA DELL'AUTORE.....

Informativa per la tutela della privacy (Legge 675/96 Art. 10)

I dati indicati saranno oggetto di trattamenti informatici o manuali esclusivamente nell'ambito delle nostre iniziative. Il trattamento verrà effettuato in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza. I diritti dell'interessato sono quelli previsti dalla citata Legge. Prendo atto dell'informativa di cui sopra ed acconsento al trattamento dei dati forniti nei termini sopra indicati, ivi compresa la trasmissione a case editrici in caso di segnalazione di merito.

Data

Firma

SCHEDA DI ISCRIZIONE PER ARTI VISIVE

**PREMIO INTERNAZIONALE LETTERARIO ED ARTISTICO
Giglio Blu di Firenze - VII Edizione 2025**

Il sottoscritto (stampatello) c.a.p.

città Via

Tel. / Cell. E-mail

preso atto, accetta tutti gli articoli dell'accluso regolamento del "Premio Letterario ed Artistico Giglio Blu di Firenze - VII Edizione 2025", comunica la partecipazione e notifica l'invio delle seguenti foto di Opere (Sez. G-H):

N	TITOLI	SEZ. G	SEZ. H
1			
2			
3			
4			
5			
6			

FIRMA DELL'AUTORE.....

Informativa per la tutela della privacy (Legge 675/96 Art. 10)

I dati indicati saranno oggetto di trattamenti informatici o manuali esclusivamente nell'ambito delle nostre iniziative. Il trattamento verrà effettuato in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza. I diritti dell'interessato sono quelli previsti dalla citata Legge. Prendo atto dell'informativa di cui sopra ed acconsento al trattamento dei dati forniti nei termini sopra indicati, ivi compresa la trasmissione a case editrici in caso di segnalazione di merito.

Data

Firma